

|  |
| --- |
| МИНОБРНАУКИ РОССИИ |
| Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования **«МИРЭА – Российский технологический университет»**  **РТУ МИРЭА** |

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРИНЯТО**  решением Ученого совета Физико – технологического института  от «28» августа 2019 г.  протокол № 1 | **УТВЕРЖДАЮ**  Директор Физико – технологического института  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кузнецов В.В.  «28» августа 2019г.. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Цифровые методы обработки изображений** | | | | | |
|  | | | | | |
| Направление подготовки | | | | **12.04.02 «Оптотехника»** | |
|  | | | |  | |
| Магистерская программа | | | | **Оптико-электронные приборы и системы** | |
|  | | | |  | |
| Институт | | **Физико – технологический институт (ФТИ)** | | | |
|  | |  | | | |
| Форма обучения | | | | | **Очная** |
|  | | | | |  |
| Программа подготовки | | | **магистратура** | | |
| Кафедра | **Оптико-электронных приборов и систем** | | | | |
|  |  | | | | |

Москва 2019

|  |  |
| --- | --- |
| Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана | **к.т.н., доц. Кузнецов В.В.** |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Рабочая программа дисциплины (модуля) рассмотрена и принята | |
| на заседании кафедры | **Оптико-электронных приборов и систем** |
|  |  |

Протокол заседания кафедры от 28 августа 2019 г. №1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Заведующий кафедрой | **к.т.н, доц. Кузнецов В.В.** | | | |
|  |  | |  | |
|  | |  | |  |

**1. Цель освоения дисциплины.**

Дисциплина "Цифровые методы обработки изображений" имеет своей целью способствовать формированию у обучающихся профессиональных (ПК-1, ПК-2 ) компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки магистров 12.04.02 "Оптотехника" с учетом специфики магистерской программы - "Оптико-электронные приборы и системы ".

**2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.**

Дисциплина "Цифровые методы обработки изображений" является дисциплиной по выбору вариативной части Блока 1 (Дисциплины) учебного плана направления подготовки магистров 12.04.02 "Оптотехника" магистерской программы "Оптико-электронные приборы и системы ". Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 акад. час.).

**3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения программы бакалавриата (компетенциями выпускников)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формируемые компетенции (код и название компетенции, уровень освоения - при наличии в карте компетенции)** | **Планируемые результаты обучения по дисциплине(модулю), характеризующие этапы формирования компетенций** |
| ПК-1 (Способность к формированию задач для выявления принципов и путей создания новых оптических и оптико-электронных приборов и комплексов.) | Знать Методы выявления приоритетных задач в профессиональной области. Методики анализа информации, общения и систематизации данных. |
| Уметь Формулировать цели и задачи исследования, выявлять приоритеты решения задач. Обобщать данные, прогнозировать результаты работы. |
| Владеть Навыками выявления приоритетных задач исследования в профессиональной деятельности. Навыками анализа, систематизации данных и прогнозированию результатов работы. |
| ПК-2 (Способность к проведению исследований, обработке и анализу результатов.) | Знать Методы построения математических моделей, численные методы моделирования процессов. Методику разработки программ экспериментальных исследований. |
| Уметь Строить математические модели, разрабатывать новые или применять готовые алгоритмы решения задач моделирования. Проводить оптические, фотометрические и электрические измерения, а также обрабатывать полученные результаты. |
| Владеть Способностью к построению математических моделей объектов исследования и выбору численного метода их моделирования, разработке нового или выбор готового алгоритма решения задачи. Навыками выбора оптимальных методов и разработки программ экспериментальных исследований. |

**4. Содержание дисциплины**

4.1. Распределение объема и содержания дисциплины (модуля) по разделам, семестрам, видам учебной работы и формам контроля

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № раздела | Семестр | Неделя семестра | Объем (в акад. час.) | | | | | | | | Форма текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)  Формы промежуточной аттестации  (по семестрам) |
| Всего | Контактная работа (по видам учебных занятий) | | | | СР | КрПА | Контроль |
| Всего | ЛК | ЛБ | ПР |
| 1 | 3 | 1-2 | 8,22 | 0,89 | 0,89 | - | - | 7,33 |  |  | Устное собеседование |
| 2 | 3 | 2-4 | 8,22 | 0,89 | 0,89 | - | - | 7,33 |  |  | Устное собеседование |
| 3 | 3 | 4-6 | 14,22 | 6,89 | 0,89 | 6 | - | 7,33 |  |  | Устное собеседование, защита лаб. работы |
| 4 | 3 | 6-7 | 8,22 | 0,89 | 0,89 | - | - | 7,33 |  |  | Устное собеседование |
| 5 | 3 | 7-9 | 8,22 | 0,89 | 0,89 | - | - | 7,33 |  |  | Устное собеседование |
| 6 | 3 | 9-11 | 13,22 | 5,89 | 0,89 | 5 | - | 7,33 |  |  | Устное собеседование, защита лаб. работы |
| 7 | 3 | 11-12 | 8,22 | 0,89 | 0,89 | - | - | 7,33 |  |  | Устное собеседование |
| 8 | 3 | 12-14 | 8,22 | 0,89 | 0,89 | - | - | 7,33 |  |  | Устное собеседование |
| 9 | 3 | 14-16 | 13,22 | 5,89 | 0,89 | 5 | - | 7,33 |  |  | Устное собеседование, защита лаб. работы |
| По материалам 3 семестра | | |  |  |  |  |  |  | 0,25 | 17,75 | зачет |
| Всего в 3 семестре | | | 108 | 24 | 8,0 | 16 | - | 66 | 0,25 | 17,75 |  |
| Всего | | | 108 | 24 | 8,0 | 16 | - | 66 | 0,25 | 17,75 |  |

4.2. Наименование и содержание разделов дисциплины

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № раздела | Наименование раздела | Содержание раздела |
| 1 | Основы цифрового представления изображений | Считывание и регистрация изображений. Дискретизация и квантование изображений. Линейные и нелинейные преобразования. |
| 2 | Пространственные методы улучшения изображений | Основные градационные преобразования. Видоизменение гистограммы. Улучшение качества изображений на основе арифметико-логических операций. Основы пространственной фильтрации. Сглаживающие пространственные фильтры. |
| 3 | Частотные методы улучшения изображений | Введение в Фурье – анализ. Преобразование Фурье и частотная область. Сглаживающие частотные фильтры. Частотные фильтры повышения резкости. Гомоморфная фильтрация. |
| 4 | Восстановление изображений | Модели шума. Подавление шумов – пространственная фильтрация. Подавление периодического шума – частотная фильтрация. Фильтрация методом минимизации. Инверсная фильтрация. Винеровская фильтрация. Среднегеометрический фильтр. Геометрические преобразования. |
| 5 | Обработка цветных изображений | Основы теории света. Цветовые модели. Обработка изображения в псевдоцветах. Основы обработки цветных изображений. Цветовые преобразования. Сглаживание и повышение резкости. Цветовая сегментация. Шум на цветных изображениях. Сжатие цветных изображений. |
| 6 | Вейвлеты и кратномасштабная обработка | Кратномасштабное разложение. Одномерные вейвлет преобразования. Быстрое вейвлет преобразование. Двумерные вейвлет преобразования. Вейвлет – пакеты. |
| 7 | Сжатие изображений | Модели сжатия изображений. Элементы теории информации. Сжатие без потерь. Сжатие с потерями. Стандарты сжатия изображений. |
| 8 | Морфологическая обработка изображений | Диалатация и эрозия. Размытие и замыкание. Некоторые основные морфологические алгоритмы. |
| 9 | Сегментация изображений | Обнаружение разрывов яркости. Связывание контуров и нахождение границ. Пороговая обработка. Сегментация на отдельные области. Сегментация по морфологическим водоразделам. Использование движения при сегментации. |

4.3. Лабораторные работы (ЛБ)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | № раздела дисциплины | Наименование лабораторных работ | Трудоемкость (в акад. часах) |
| 1 | 3 | Получение и видоизменение гистограммы изображения. | 6 |
| 2 | 6 | Преобразование Фурье и частотная область. Частотные фильтры. | 5 |
| 3 | 9 | Модели шума. Подавление шумов методами пространственной и частотной фильтрации. | 5 |
|  |  | Всего в 3 семестре | 16 |
|  |  | Всего | 16 |

4.4. Практические занятия (ПР)

Учебным планом не предусмотрены

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Виды самостоятельной работы обучающегося, порядок и сроки ее выполнения:

- подготовка к занятиям с использованием конспектов и приведенных ниже (п/п.п. 8.1 и 8.2) источников;

- оформление отчетов по выполненным лабораторным работам и теоретическая подготовка к их сдаче.

Перечень вопросов для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации приведен ниже (п. 6.3).

**6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

6.1. Перечень компетенций, на освоение которых направлено изучение дисциплины "Цифровые методы обработки изображений", представлен в п.3 настоящей рабочей программы.

6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивая

6.2.1 Показатели и критерии оценивания компетенций, используемые шкалы оценивания

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Элементы компетенций (знания, умения, владения)** | **Показатели оценивания** | **Критерии оценивания** | **Средства оценивания** | **Шкалы оцени-вания** |
| Знать (ПК-1) | Знать Методы выявления приоритетных задач в профессиональной области. Методики анализа информации, общения и систематизации данных. | Правильность и полнота ответов, глубина понимания вопроса | Текущий контроль: Выполнение устных заданий; Выполнение лабораторных работ; Зачет; | Шкала 1 |
| Уметь (ПК-1) | Уметь Формулировать цели и задачи исследования, выявлять приоритеты решения задач. Обобщать данные, прогнозировать результаты работы. | Правильность выполнения учебных заданий, аргументированность выводов | Текущий контроль: Выполнение устных заданий; Выполнение лабораторных работ; Зачет; | Шкала 1 |
| Владеть (ПК-1) | Владеть Навыками выявления приоритетных задач исследования в профессиональной деятельности. Навыками анализа, систематизации данных и прогнозированию результатов работы. | Обоснованность и аргументированность выполнения учебной деятельности | Текущий контроль: Выполнение устных заданий; Выполнение лабораторных работ; Зачет; | Шкала 2 |
| Знать (ПК-2 ) | Знать Методы построения математических моделей, численные методы моделирования процессов. Методику разработки программ экспериментальных исследований. | Правильность и полнота ответов, глубина понимания вопроса | Текущий контроль: Выполнение устных заданий; Выполнение лабораторных работ; Зачет; | Шкала 1 |
| Уметь (ПК-2 ) | Уметь Строить математические модели, разрабатывать новые или применять готовые алгоритмы решения задач моделирования. Проводить оптические, фотометрические и электрические измерения, а также обрабатывать полученные результаты. | Правильность выполнения учебных заданий, аргументированность выводов | Текущий контроль: Выполнение устных заданий; Выполнение лабораторных работ; Зачет; | Шкала 1 |
| Владеть (ПК-2 ) | Владеть Способностью к построению математических моделей объектов исследования и выбору численного метода их моделирования, разработке нового или выбор готового алгоритма решения задачи. Навыками выбора оптимальных методов и разработки программ экспериментальных исследований. | Обоснованность и аргументированность выполнения учебной деятельности | Текущий контроль: Выполнение устных заданий; Выполнение лабораторных работ; Зачет; | Шкала 2 |

6.2.2. Описание шкал оценивания степени сформированности элементов компетенций

Шкала 1. Оценка сформированности отдельных элементов компетенций

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Обозначения | | Формулировка требований к степени сформированности компетенции | | |
| Цифр. | Оценка | Знать | Уметь | Владеть |
|
| 1 | Неуд. | Отсутствие знаний | Отсутствие умений | Отсутствие навыков |
| 2 | Неуд. | Фрагментарные знания | Частично освоенное умение | Фрагментарное применение |
| 3 | Удовл. | Общие, но не структурированные знания | В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение | В целом успешное, но не систематическое применение |
| 4 | Хор. | Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания | В целом успешное, но содержащие отдельные пробелы умение | В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков |
| 5 | Отл. | Сформированные систематические знания | Сформированное умение | Успешное и систематическое применение навыков |

Шкала 2. Комплексная оценка сформированности знаний, умений и владений

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Обозначения | | Формулировка требований к степени сформированности компетенции |
| Цифр. | Оценка |
|
| 1 | Неуд. | Не имеет необходимых представлений о проверяемом материале |
| 2 | Удовл. или неуд. (по усмотрению преподавателя) | Знать на уровне ориентирования, представлений. Субъект учения знает основные признаки или термины изучаемого элемента содержания, их отнесенность к определенной науке, отрасли или объектам, узнает их в текстах, изображениях или схемах и знает, к каким источникам нужно обращаться для более детального его усвоения. |
| 3 | Удовл. | Знать и уметь на репродуктивном уровне. Субъект учения знает изученный элемент содержания репродуктивно: произвольно воспроизводит свои знания устно, письменно или в демонстрируемых действиях. |
| 4 | Хор. | Знать, уметь, владеть на аналитическом уровне. Зная на репродуктивном уровне, указывать на особенности и взаимосвязи изученных объектов, на их достоинства, ограничения, историю и перспективы развития и особенности для разных объектов усвоения. |
| 5 | Отл. | Знать, уметь, владеть на системном уровне. Субъект учения знает изученный элемент содержания системно, произвольно и доказательно воспроизводит свои знания устно, письменно или в демонстрируемых действиях, учитывая и указывая связи и зависимости между этим элементом и другими элементами содержания учебной дисциплины, его значимость в содержании учебной дисциплины. |

6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Типовые вопросы и задания для текущего контроля (оценка сформированности элементов (знаний, умений) профессиональных (ПК-1, ПК-2 ) компетенций в рамках текущего контроля по дисциплине):

1. Принцип работы лазера. Структурная схема лазера, принципы накачки, принципы обратной связи.

2. Свойства лазерных пучков: монохроматичность, когерентность, направленность, яркость.

3. Винеровская фильтрация. Среднегеометрический фильтр. Геометрические преобразования.

4. Некоторые основные морфологические алгоритмы.

5. Сглаживающие частотные фильтры. Частотные фильтры повышения резкости.

6. Цветовая сегментация. Шум на цветных изображениях. Сжатие цветных изображений.

7. Двумерные вейвлет преобразования. Вейвлет – пакеты.

8. Спонтанное и вынужденное излучение. Поглощение.

9. Рэлеевское рассеяние, комбинационное и вынужденное рассеяние.

10. Основные градационные преобразования.

Защита лабораторных работ (оценка сформированности элементов (знаний, умений) профессиональных (ПК-1, ПК-2 ) компетенций) в рамках текущего контроля по дисциплине):

1. Основы теории света. Цветовые модели.

2. Рэлеевское рассеяние, комбинационное и вынужденное рассеяние.

3. Гомоморфная фильтрация.

4. Сегментация по морфологическим водоразделам. Использование движения при сегментации.

5. Двойное лучепреломление, распространение света в кристаллах, вращение плоскости поляризации.

Перечень вопросов для подготовки к экзамену (оценка сформированности элементов профессиональных (ПК-1, ПК-2 ) компетенций в рамках промежуточного контроля по дисциплине) по разделам дисциплины представлен в Приложении 2 к Рабочей программе.

6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Процедуры и средства оценивания элементов компетенций по дисциплине "Цифровые методы обработки изображений"

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Процедура проведения** | **Средство оценивания** | | | | | | |
| Текущий контроль | | | Промежуточный контроль | | | |
| Выполнение устных заданий | - | Защита лабораторных работ | - | - | Зачет | - |
| Продолжительность контроля | По усмотрению преподавателя | - | По усмотрению преподавателя | - | - | По усмотрению преподавателя | - |
| Форма проведения контроля | Устная | - | Устная | - | - | Устная, Письменная | - |
| Вид проверочного задания | Устные вопросы | - | Устные вопросы | - | - | Билет с заданием | - |
| Форма отчетности | Ответы в устной форме | - | Ответы в устной форме, отчет о проведении лабораторной работы, протокол измерений | - | - | Ответы в письменной и устной форме | - |
| Раздаточный материал | Справочная литература | - | Справочная литература | - | - | - | - |

**7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Дисциплина "Цифровые методы обработки изображений" предусматривает лекции, лабораторные работы. Успешное изучение дисциплины требует посещения занятий, выполнение самостоятельной работы и ознакомления с основной и дополнительной литературой.

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на практическое занятие и указания на самостоятельную работу.

При подготовке к лекционным занятиям студентам необходимо: перед очередной лекцией просмотреть конспект материала предыдущей лекции. При затруднениях в восприятии материала следует обратиться к основным литературным источникам. Если разобраться в материале опять не удалось, то обратитесь к лектору (по графику его консультаций) или к преподавателю на практических занятиях.

Методические указания по выполнению лабораторных работ приведены в составе программы бакалавриата.

**8. Ресурсное обеспечение дисциплины**

8.1. Основная и дополнительная учебная литература, необходимая для освоения дисциплины

а) Основная литература:

1. Саржевский, А. М., Оптика : полный курс; Едиториал УРСС, 2017 607 c.

2. Пойзнер, Б. Н., Физические основы лазерной техники : учебное пособие; ИНФРА-М, 2017, 159c.

3. Ландсберг Г.С., Оптика : учебное пособие для вузов. Изд. 7-е, стер.; ФИЗМАТЛИТ 2017, 848 с.

4. Агапов, Н.А. Прикладная оптика : учебное пособие / Н.А. Агапов. — Томск : ТПУ, 2017. — 286 с. — ISBN 978-5-4387-0791-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: https://e.lanbook.com/book/106743

б) Дополнительная литература:

1. Лебедько Е.Г. Системы оптической локации, часть Учебное пособие для вузов.- СПб: НИУ ИТМО, 201

2. О.Звелто Физика лазеров. М. издательство Лань. 2010

3. Основы оптики, Борн М., Вольф Э., 1973.

4. Гонсалес Р., Вудс Р. Цифровая обработка изображений. Издание 3-е, исправленное и дополненное. Москва: Техносфера, 2012. – 1104 с.

8.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимые для освоения дисциплины:

http://www.library.mirea.ru.

8.3. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:

Комплект лицензионного программного обеспечения: MS Windows , MS Office . OOО «СКАЙСОФТ ВИКТОРИ» сублицензионный договор от 07 июня 2018 №0373100029518000033.

8.4. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине:

- учебная аудитория, оснащенная презентационным оборудованием;

- учебная аудитория для проведения семенарских и практических занятий;

- лабораторный практикум по направлению "Оптико-электронные приборы и системы "

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки магистров 12.04.02 "Оптотехника", с профилем подготовки "Оптико-электронные приборы и системы "

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ, ВНОСИМЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.В.ДВ.7.2 "Цифровые методы обработки изображений"**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата внесения изменений | Номер пункта рабочей программы дисциплины (модуля) или программы практики | Содержание изменений | Согласование | |
| Зав. кафедрой | Директор института |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ, ВНОСИМЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.В.ДВ.7.2 "Цифровые методы обработки изображений"**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата внесения изменений | Номер пункта рабочей программы дисциплины (модуля) или программы практики | Содержание изменений | Согласование | |
| Зав. кафедрой | Директор института |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Приложение 1**

**Аннотация**

**к рабочей программе дисциплины "Цифровые методы обработки изображений"**

**1. Цель освоения дисциплины.**

Дисциплина "Цифровые методы обработки изображений" имеет своей целью способствовать формированию у обучающихся профессиональных (ПК-1, ПК-2 ) компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки магистров 12.04.02 "Оптотехника" с учетом специфики магистерской программы - "Оптико-электронные приборы и системы ". В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:**

- Методы выявления приоритетных задач в профессиональной области.  
Методики анализа информации, общения и систематизации данных. (ПК-1)

- Методы построения математических моделей, численные методы моделирования процессов.  
Методику разработки программ экспериментальных исследований. (ПК-2 )

**Уметь:**

- Формулировать цели и задачи исследования, выявлять приоритеты решения задач.  
Обобщать данные, прогнозировать результаты работы. (ПК-1)

- Строить математические модели, разрабатывать новые или применять готовые алгоритмы решения задач моделирования.  
Проводить оптические, фотометрические и электрические измерения, а также обрабатывать полученные результаты.  
 (ПК-2 )

**Владеть:**

- Навыками выявления приоритетных задач исследования в профессиональной деятельности.  
Навыками анализа, систематизации данных и прогнозированию результатов работы. (ПК-1)

- Способностью к построению математических моделей объектов исследования и выбору численного метода их моделирования, разработке нового или выбор готового алгоритма решения задачи.  
Навыками выбора оптимальных методов и разработки программ экспериментальных исследований.  
 (ПК-2 )

**2. Место дисциплины в структуре ОП ВО.**

Дисциплина "Цифровые методы обработки изображений" является дисциплиной по выбору вариативной части Блока 1 (Дисциплины) учебного плана направления подготовки магистров 12.04.02 "Оптотехника" магистерской программы "Оптико-электронные приборы и системы ".

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 акад. час.).

Форма промежуточного контроля успеваемости - экзамен.

**Приложение №2**

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**"Цифровые методы обработки изображений"**

***Назначение оценочных материалов***

Фонд оценочных материалов создается в соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их учебных достижений поэтапным требованиям соответствующей основной профессиональной образовательной программе (ОПОП) для проведения текущего оценивания, а также промежуточной аттестации обучающихся.

Оценочные материалы (ОМ) – материалы, нормирующие процедуры оценивания результатов обучения, т.е. установления соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям образовательных программ, рабочих программ модулей (дисциплин).

Фонд оценочных материалов сформирован на основе ключевых принципов оценивания:

- валидности: объекты оценки должны соответствовать поставленным целям обучения;

- надежности: использование единообразных стандартов и критериев для оценивания достижений;

- объективности: разные обучающиеся должны иметь равные возможности добиться успеха.

Основными параметрами и свойствами ОМ являются:

• предметная направленность (соответствие предмету изучения конкретной учебной дисциплины);

• содержание (состав и взаимосвязь структурных единиц, образующих содержание теоретической и практической составляющих учебной дисциплины);

• объем (количественный состав оценочных средств, входящих в ОМ);

• качество оценочных средств и ОМ в целом, обеспечивающее получение объективных и достоверных результатов при проведении контроля с различными целями.

**Целью ОМ** является проверка сформированности у студентов компетенций по видам профессиональной деятельности:

* *научно-исследовательской*
* *технологической*
* *организационно-управленческой*

Второй целью ОМ является проверка сформированности у студентов профессиональных (ПК-1, ПК-2 ) компетенций

**Карта компетенций** представлена в п. 3 Рабочей программы дисциплины.

**Показатели оценивания** планируемых результатов обучения представлены в п. 6.2.1 Рабочей программы дисциплины

**Оценочные материалы**

**Раздел 1. Задания для текущего контроля**

Целью текущего контроля знаний является установление подробной, реальной картины студенческих достижений и успешности усвоения ими магистерской учебной программы на данный момент времени. В условиях рейтинговой системы контроля результаты текущего оценивания обучающегося используются как показатель его текущего рейтинга.

Текущий контроль успеваемости осуществляется в течение семестра, в ходе повседневной учебной работы по индивидуальной инициативе преподавателя. Данный вид контроля стимулирует у студентов стремление к систематической самостоятельной работе по изучению дисциплины.

Формы проведения текущего контроля включают выполнение практических заданий, тестирования, написание рефератов, работу над презентациями и проектами.

**ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К РАЗЛИЧНЫМ ВИДАМ АУДИТОРНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

1. ***Подготовка информационного сообщения*** для практического занятия. Информационное сообщение – небольшое по объему дополнение к вопросам, рассматриваемым на семинарских занятиях. Студент излагает подготовленные им материалы в аудитории, принимая участие в дискуссии по тому или иному вопросу. Информационное сообщение должно отвечать следующим требованиям: в нем излагаются теоретические подходы к рассматриваемому вопросу, дается анализ принципов, законов, понятий и категорий; теоретические положения подкрепляются фактами, примерами, выступление должно быть аргументированным. Целью такого выступления является подготовка студентов к самостоятельному анализу учебной и научной литературы и выработка у них опыта самостоятельного мышления по проблемам курса.

Вопросы для подготовки информационного сообщения содержатся в планах семинарских занятий по дисциплине и другой методической литературе или предлагаются преподавателем после изучения соответствующей темы курса.

Регламент времени на озвучивание сообщения - до 5-10 мин.

***2. Написание реферата.*** Реферат – это краткое (с точки зрения всей существующей по данной проблеме литературы) изложение сущности избранной проблемы. Как правило, реферат имеет научно-информационное назначение. Выбор темы реферата имеет важное значение: тема должна представлять профессиональный интерес, касаться обсуждаемых в современной литературе вопросов. Реферат пишется на основе изучения ряда монографических изданий, статей, помещенных в периодических изданиях.

Перечень предлагаемых тем для написания рефератов можно найти в планах семинарских занятий по дисциплине, в методической литературе или на сайте кафедры. Студент вправе сам предложить тему реферата, в этом случае требует согласование её формулировки с преподавателем.

Регламент озвучивания реферата – 10-15 минут.

3. С***оставление краткого конспекта.*** Конспект–это одна из разновидностей вторичных документов фактографического ряда, краткая запись основного содержания текста с помощью тезисов. Составление конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос.

Существует две разновидности конспектирования:

- конспектирование письменных текстов (документальных источников, нормативных документов, статей, помещенных в специализированных периодических изданиях);

- конспектирование устных сообщений (например, лекций).

Конспект может быть кратким или подробным.

Необходимо уточнить, что дословная запись как письменной, так и устной речи не относится к конспектированию. Успешность конспекта зависит от умения структурирования материала. Важно не только научиться выделять основные понятия, но и намечать связи между ними.

Конспект должен начинаться с указания реквизитов ис­точника. Если речь идет о научной статье, помещенной в специализированных периодических изданиях, то следует указать фамилию автора, наименование статьи, название журнала, а также год и номер данного периодического издания. Если речь идет о конспектировании нормативных документов, то следует обратить внимание на действующую редакцию данного документа.

Отчет о составлении конспекта предоставляется в письменном виде. Кроме того, студент кратко излагает главные положения и выводы в аудитории. Регламент устного сообщения на семинарских занятиях – 3-4 минуты. Преподаватель просматривает предоставленный конспект.

4. ***Написание эссе***- это вид внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по написанию сочинения небольшого объема и свободной композиции на частную тему, трактуемую субъективно и обычно неполно.

Эссе - это небольшая письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Тема, выбираемая для написания эссе должна быть актуальной, затрагивающей современные пробле­мы области изучения дисциплины. Обучающийся должен раскрыть не только суть проблемы, привести различные точки зрения, но и выразить собственные взгляды на нее. Этот вид работы требует от обучающегося умения четко выражать мысли как в письменной форме, так и посредством логических рассуждений, ясно изла­гать свою точку зрения.

Эссе может быть представлено на практическом занятии, на конкурсе студенческих работ, научных конференциях.

5. ***Написание рецензии***- это вид внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по написанию критического отзыва на первоисточник (книгу, статью, сочинение и пр.). В рецензии обучающийся должен обозначить проблему, которой посвящена статья, проанализировать доказательную базу, положительные стороны и недостатки статьи, высказать свою точку зрения на рассматриваемые проблемы.

6. ***Составление словаря терминов по темам курса*** – вид самостоятельной работы обучающегося, выражающейся в подборе и систематизации терминов, непонятных слов и выражений, встречающихся при изучении темы. Развивает у работы обучающихся способность выделять главные понятия темы и формулировать их. Оформляется письменно, включает название и значение терминов, слов и понятий в алфавитном порядке.

7. ***Составление сводной* (*обобщающей*) *таблицы по теме***- это вид самостоятельной работы обучающегося по систематизации информации, которая сводится (обобщается) в рамки таблицы. Формирование структуры таблицы отражает склонность обучающегося к систематизации материала и развивает его умения по структурированию информации. Крат­кость изложения информации характеризует способность к ее свертыванию. Такие таблицы создаются как помощь в изучении большого объема информации, желая придать ему оптимальную форму для запоминания. Задание чаще всего носит обязательный характер, а его качество оцени­вается по качеству знаний в процессе контроля. Оформляется письменно.

Задания по составлению сводной таблицы планируются чаще в контексте обязательного задания по подготовке к теоретическому занятию.

8. ***Составление схем, иллюстраций (рисунков), графиков, диаграмм***- это более простой вид графического способа отображения информации. Целью этой работы является развитие умения обучающегося выделять главные элементы, устанавливать между ними соотношение, отслеживать ход раз­вития, изменения какого-либо процесса, явления, соотношения каких-либо величин и т.д. Второстепенные детали описательного характера опускаются. Рисунки носят чаще схематичный характер. В них выделяются и обозначаются общие элементы, их топографическое соотношение. Рисунком может быть отображение действия, что способствует наглядности и, соответственно, лучшему запоминанию алгоритма. Схемы и рисунки широко используются в заданиях на практических занятиях в разделе самостоятельной работы. Эти задания могут даваться всем обучающимся как обязательные для подготовки к практическим занятиям.

9. ***Подготовка письменной творческой работы,*** н***аучно-исследовательская деятельность обучающегося***- этот вид деятельности предполагает самостоятельное формулирование проблемы и ее решение, либо решение сложной предложенной проблемы с последующим контролем преподавателя, что обеспечит продуктивную творческую деятельность и формирование наиболее эффективных и прочных знаний (знаний-трансформаций). Этот вид задания может выполняться в ходе занятий обучающегося в кружке по дисциплине или планироваться индивидуально и требует достаточной подготовки и методического обеспечения.

Подготовка к исследовательской работе интенсифицируется при выборе темы дипломной работы, когда студенты начинают сбор материала к исследованию. Совместно с руководителем составляются общая программа деятельности, план-проспект дипломной работы, ведется подбор литературы.

Роль преподавателя и роль обучающегося в этом случае значительно усложняются, так как основной целью является развитие у обучающихся исследовательского, научного мышления. Такой вид деятельности под силу не всем обучающимся, планируя его, следует учитывать индивидуальные особенности обучающегося. Более сложна и система реализации такого вида деятельности, более емки затраты времени как обучающегося, так и преподавателя. В качестве кружковой работы могут быть подготовлены сложные рефераты, проведено микроисследование, изготовлены сложные учебные модели.

10. ***Создание материалов-презентаций***- это вид самостоятельной работы обучающихся по созданию наглядных инфор­мационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы PowerPoint. Этот вид работы требует координации навыков обучающегося по сбору, систематизации, переработке информации, оформления ее в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. Создание материалов-презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у обучающихся навыки работы на компьютере.

Материалы-презентации готовятся обучающимся в виде слайдов с использованием программы Microsoft PowerPoint. В качестве материалов-презентаций могут быть представлены результаты любого вида внеаудиторной самостоятельной работы, по формату соответствующие режиму презентаций.

**Вопросы для текущего контроля знаний студентов.**

Опрос проводится в устной или письменной форме. Это может быть как фронтальный, так и индивидуальный опрос. Перечень вопросов по дисциплине приведен ниже:

1. Считывание и регистрация изображений.

2. Дискретизация и квантование изображений.

3. Линейные и нелинейные преобразования.

4. Оптические схемы спектральных приборов и монохроматоров с использованием призм и дифракционных решёток.

5. Основные градационные преобразования.

6. Основные характеристики спектральных приборов: аппаратная функция, разрешающая способность область дисперсии.

7. Видоизменение гистограммы.

8. Квантовые числа, излучательные переходы, правила отбора.

9. Улучшение качества изображений на основе арифметико-логических операций. Основы пространственной фильтрации.

10. Сглаживающие пространственные фильтры.

11. Введение в Фурье – анализ.

12. Спектры многоэлектронных атомов. Спектры атомов во внешних электрических и магнитных полях.

13. Преобразование Фурье и частотная область.

14. Эффект Штарка и эффект Зеемана.

15. Сглаживающие частотные фильтры. Частотные фильтры повышения резкости.

16. Гомоморфная фильтрация.

17. Модели шума. Подавление шумов – пространственная фильтрация.

18. Колебательно-вращательные координаты молекул, правила отбора в колебательно-вращательных спектрах.

19. Подавление периодического шума – частотная фильтрация.

20. Фильтрация методом минимизации. Инверсная фильтрация.

21. Линейная оптика, границы раздела двух сред, нормальная и аномальные дисперсии.

22. Винеровская фильтрация. Среднегеометрический фильтр. Геометрические преобразования.

23. Основы теории света. Цветовые модели.

24. Обработка изображения в псевдоцветах. Основы обработки цветных изображений. Цветовые преобразования. Сглаживание и повышение резкости.

25. Физические основы абсорбции, соотношения Крамерса-Кронига, закон Бугера-Ламберта-Берра.

26. Цветовая сегментация. Шум на цветных изображениях. Сжатие цветных изображений.

27. Рэлеевское рассеяние, комбинационное и вынужденное рассеяние.

28. Кратномасштабное разложение. Одномерные вейвлет преобразования. Быстрое вейвлет преобразование.

29. Двумерные вейвлет преобразования. Вейвлет – пакеты.

30. Модели сжатия изображений.

31. Элементы теории информации. Сжатие без потерь.

32. Двойное лучепреломление, распространение света в кристаллах, вращение плоскости поляризации.

33. Сжатие с потерями. Стандарты сжатия изображений.

34. Диалатация и эрозия. Размытие и замыкание.

35. Взаимодействие сильного светового поля со средой.

36. Некоторые основные морфологические алгоритмы.

37. Обнаружение разрывов яркости.

38. Основы нелинейной оптики: генерация второй гармоники, преобразование одной световой волны в другую, параметрические явления в оптике.

39. Связывание контуров и нахождение границ.

40. Преобразование поляризации света, векторное описание поляризации.

41. Пороговая обработка. Сегментация на отдельные области.

42. Сегментация по морфологическим водоразделам. Использование движения при сегментации.

43. Спонтанное и вынужденное излучение. Поглощение.

44. Принцип работы лазера. Структурная схема лазера, принципы накачки, принципы обратной связи.

45. Свойства лазерных пучков: монохроматичность, когерентность, направленность, яркость.

46. Матрицы ABCD. Линзовый волновод, лучи в линзоподобной среде, распространение лучей между зеркалами.

47. Амплитудная, фазовая, частотная и пространственно частотная модуляция. Отклонение оптического излучения.

48. Электрооптические, магнитооптические и акустооптические модуляторы и дефлекторы.

49. Распространение электромагнитного поля в пространстве. Уравнения Максвелла.

Прохождение контроля и выполнение всех работ способствует формированию: общепрофессиональных (ОПК-4, ОПК-6) и профессиональной (ПК-3) компетенций

**Раздел 2. Промежуточная аттестация**

ОМ для промежуточной (семестровой) аттестации обучающихся по дисциплине предназначен для оценки степени достижения запланированных результатов обучения по завершению изучения дисциплины в установленной учебным планом форме и позволяет определить качество усвоения изученного материала.

По дисциплине "Когерентно-оптические приборы и системы" формой промежуточного контроля успеваемости является экзамен.

**Экзамен** выставляется по совокупности результатов текущего контроля по разделам дисциплины в ходе семинарских занятий и по результатам экзамена, проводимого во время сессии. Экзаменационный билет включает в себя 2 вопроса. **Шкалы оценивания** представлены в п. 6.2.2. рабочей программы.

Перечень вопросов для подготовки к экзамену:

1. Гомоморфная фильтрация.

2. Сжатие с потерями. Стандарты сжатия изображений.

3. Рэлеевское рассеяние, комбинационное и вынужденное рассеяние.

4. Обработка изображения в псевдоцветах. Основы обработки цветных изображений. Цветовые преобразования. Сглаживание и повышение резкости.

5. Сегментация по морфологическим водоразделам. Использование движения при сегментации.

6. Эффект Штарка и эффект Зеемана.

7. Основные характеристики спектральных приборов: аппаратная функция, разрешающая способность область дисперсии.

8. Фильтрация методом минимизации. Инверсная фильтрация.

9. Матрицы ABCD. Линзовый волновод, лучи в линзоподобной среде, распространение лучей между зеркалами.

10. Диалатация и эрозия. Размытие и замыкание.

11. Колебательно-вращательные координаты молекул, правила отбора в колебательно-вращательных спектрах.

12. Основные градационные преобразования.

13. Физические основы абсорбции, соотношения Крамерса-Кронига, закон Бугера-Ламберта-Берра.

14. Улучшение качества изображений на основе арифметико-логических операций. Основы пространственной фильтрации.

15. Свойства лазерных пучков: монохроматичность, когерентность, направленность, яркость.

16. Спонтанное и вынужденное излучение. Поглощение.

17. Винеровская фильтрация. Среднегеометрический фильтр. Геометрические преобразования.

18. Кратномасштабное разложение. Одномерные вейвлет преобразования. Быстрое вейвлет преобразование.

19. Преобразование Фурье и частотная область.

20. Модели сжатия изображений.

21. Считывание и регистрация изображений.

22. Сглаживающие частотные фильтры. Частотные фильтры повышения резкости.

23. Введение в Фурье – анализ.

24. Преобразование поляризации света, векторное описание поляризации.

25. Связывание контуров и нахождение границ.

26. Амплитудная, фазовая, частотная и пространственно частотная модуляция. Отклонение оптического излучения.

27. Основы нелинейной оптики: генерация второй гармоники, преобразование одной световой волны в другую, параметрические явления в оптике.

28. Основы теории света. Цветовые модели.

29. Дискретизация и квантование изображений.

30. Подавление периодического шума – частотная фильтрация.

31. Спектры многоэлектронных атомов. Спектры атомов во внешних электрических и магнитных полях.

32. Оптические схемы спектральных приборов и монохроматоров с использованием призм и дифракционных решёток.

33. Сглаживающие пространственные фильтры.

34. Пороговая обработка. Сегментация на отдельные области.

35. Квантовые числа, излучательные переходы, правила отбора.

36. Видоизменение гистограммы.

37. Двумерные вейвлет преобразования. Вейвлет – пакеты.

38. Модели шума. Подавление шумов – пространственная фильтрация.

39. Линейные и нелинейные преобразования.

40. Взаимодействие сильного светового поля со средой.

41. Обнаружение разрывов яркости.

42. Некоторые основные морфологические алгоритмы.

43. Линейная оптика, границы раздела двух сред, нормальная и аномальные дисперсии.

44. Принцип работы лазера. Структурная схема лазера, принципы накачки, принципы обратной связи.

45. Электрооптические, магнитооптические и акустооптические модуляторы и дефлекторы.

46. Распространение электромагнитного поля в пространстве. Уравнения Максвелла.

47. Цветовая сегментация. Шум на цветных изображениях. Сжатие цветных изображений.

48. Элементы теории информации. Сжатие без потерь.

49. Двойное лучепреломление, распространение света в кристаллах, вращение плоскости поляризации.